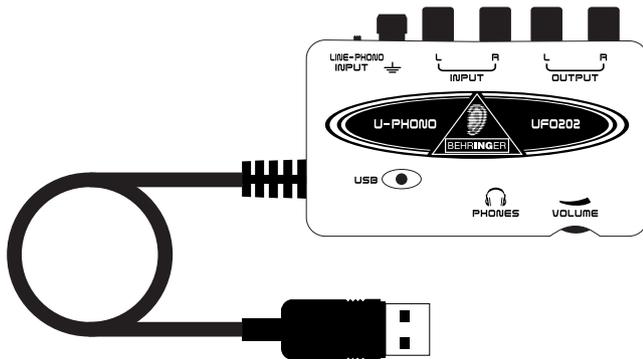


Manuale d'uso



U-PHONO UFO202

Interfaccia audio USB d'elevata qualità, con Phono Preamp integrato ed un ampio pacchetto di software utili a digitalizzare i nastri e i dischi in vinile

Grazie

Grazie per aver scelto la nuova interfaccia BEHRINGER UFO202 U-PHONO, un dispositivo pratico e semplice da usare con il quale sarai in grado di trasferire tutti i nastri e i dischi in vinile dei tuoi album preferiti direttamente nel mondo digitale. Oltre agli ingressi e alle uscite stereo con connettori RCA (utili sia per il monitoraggio, sia per la registrazione della sorgente audio), UFO202 U-PHONO è completo di connessione USB che consente il collegamento diretto a computer PC o Mac, senza la necessità di installare alcun driver e consentendo l'alimentazione tramite cavo USB. Con l'uscita cuffie separata potrai eseguire ed ascoltare le tue registrazioni in qualsiasi momento, anche in assenza di diffusori collegati. Inoltre, abbiamo incluso del software gratuito utile al trasferimento e all'editing del segnale audio, grazie ai quali potrai dedicare meno tempo nelle regolazioni e più tempo all'ascolto dei tuoi brani preferiti.

Questo manuale è disponibile nelle seguenti lingue: Inglese, Tedesco, Francese, Spagnolo, Italiano, Russo, Polacco, Olandese, Finlandese, Svedese, Danese, Portoghese, Greco, Giapponese e Cinese. Inoltre potrebbero essere disponibili ulteriori nuove versioni del manuale, scaricabili dalla relativa pagina-prodotto all'interno del sito:

www.behringer.com

Rev. 1

Indice

Grazie	1
Importanti Istruzioni Di Sicurezza	2
Prima di cominciare.....	3
Consegna.....	3
Operazioni iniziali	3
Registrazione on-line	3
Requisiti di sistema	3
Connessione Hardware.....	3
Elementi operativi e connessioni	3
Installazione software	4
Diagramma dei collegamenti	4
Collegare un giradischi	4
Collegare una piastra per nastri.....	4
Processo di registrazione	4
Connessioni audio.....	5
Cavi.....	5
Specifiche	5
Clasule di recesso	6



Importanti Istruzioni Di Sicurezza



Cautela

Per ridurre il rischio di scossa elettrica, non rimuovere la copertura superiore (o la sezione posteriore). All'interno non sono contenute parti utilizzabili dall'utente; per l'assistenza tecnica, rivolgersi al personale qualificato.



Cautela

Al fine di ridurre il rischio di incendio o scossa elettrica, non esporre il dispositivo alla pioggia e all'umidità. Il dispositivo non deve essere esposto a sgocciolamenti o schizzi di alcun liquido e nessun oggetto contenente liquidi (ad esempio vasi o bicchieri) deve essere posto su esso.



Cautela

Ovunque appaia, questo simbolo avverte l'utente della presenza di un voltaggio pericoloso non isolato all'interno del dispositivo—voltaggio sufficiente a costituire il rischio di scossa elettrica.



Cautela

Ovunque appaia, questo simbolo avverte l'utente della presenza di importanti istruzioni d'uso e di manutenzione nella documentazione allegata. Si prega di consultare il manuale.



Cautela

- 1 Leggere queste istruzioni.
- 2 Conservare queste istruzioni.
- 3 Fare attenzione a tutti gli avvertimenti.
- 4 Seguire tutte le istruzioni.
- 5 Non usare questo dispositivo vicino all'acqua.
- 6 Pulire usando unicamente un panno asciutto.
- 7 L'unità deve essere installata lontana da fonti di calore come radiatori, caloriferi, stufe o altre apparecchiature che producono calore (inclusi gli amplificatori).
- 8 Usare unicamente estensioni/accessori specificati dal costruttore.
- 9 Gli interventi di assistenza tecnica devono essere eseguiti da personale qualificato. L'assistenza è richiesta quando il dispositivo risulta danneggiato in qualsiasi modo (ad esempio: del liquido o degli oggetti sono caduti all'interno, l'unità è stata esposta all'umidità o alla pioggia, l'unità non funziona correttamente oppure è caduta).
- 10 CAUTELE - Queste istruzioni di sicurezza e manutenzione sono rivolte esclusivamente al personale tecnico qualificato di assistenza. Per ridurre il rischio di scossa elettrica, non effettuare alcun intervento di manutenzione o alcuna operazione diversa dalle istruzioni operative contenute in questo manuale, a meno che tu si sia qualificati.



Prima di cominciare

Consegna

L'unità UFO202 viene accuratamente imballata presso il nostro stabilimento di assemblaggio, in modo tale da garantire la sicurezza durante il trasporto. Se le condizioni dell'imballo in cartone suggerissero la presenza di un possibile danneggiamento subito dal contenuto, occorre controllare immediatamente l'unità verificando che non siano presenti dei danni.

◆ L'unità danneggiata **NON** deve essere rispedita indietro.

Si prega di informare immediatamente il negoziante presso il quale si è effettuato l'acquisto, oltre alla ditta di trasporto che si è occupata della consegna, altrimenti ogni diritto di sostituzione/riparazione potrebbe invalidarsi.

◆ Si prega di utilizzare sempre la scatola d'imballo originale, per evitare eventuali danni che potrebbero avvenire durante il deposito e la spedizione.

◆ Non permettere mai che i bambini maneggino senza alcuna sorveglianza l'unità o il materiale d'imballo.

◆ Si prega di smaltire tutto il materiale d'imballo in modo adeguato e rispettoso dell'ambiente.

Operazioni iniziali

Onde prevenire il rischio di surriscaldamento, si prega di fornire all'unità UFO202 una ventilazione sufficiente ed evitare di collocarla sugli amplificatori o vicino ai caloriferi. L'alimentazione è garantita dal cavo USB collegato, quindi non è richiesta la presenza e l'impiego di unità di alimentazione esterne. Si prega di aderire a tutte le precauzioni di sicurezza richieste.

Registrazione on-line

Ti invitiamo a registrare la tua nuova strumentazione BEHRINGER subito dopo l'acquisto, visitando il sito www.behringer.com (o in alternativa, www.behringer.de). Inoltre, ti preghiamo di leggere attentamente i termini e le condizioni della garanzia. Nel caso in cui il tuo prodotto BEHRINGER presenti dei malfunzionamenti, ci impegniamo ad effettuare la riparazione nel minor tempo possibile.

Per organizzare l'assistenza in garanzia ti preghiamo di contattare il rivenditore BEHRINGER presso il quale è stato effettuato l'acquisto. Se il negoziante BEHRINGER è situato in una zona lontana, puoi contattare direttamente una delle nostre filiali. I relativi dati di contatto sono inclusi nell'imballo originale (Global Contact Information/European Contact Information). Se il tuo stato non fosse presente nella lista, sei pregato di contattare il distributore più vicino.

La lista dei distributori è reperibile nell'area Support del nostro sito web (www.behringer.com/support). La registrazione del prodotto acquistato contribuirà a rendere la procedura di richiesta di riparazione più veloce ed efficiente.

Grazie per la collaborazione!

Requisiti di sistema

◆ Il dispositivo UFO202 è compatibile con computer PC e Mac; quindi, per un suo corretto funzionamento e utilizzo, non occorre installare alcun driver o eseguire altre procedure.

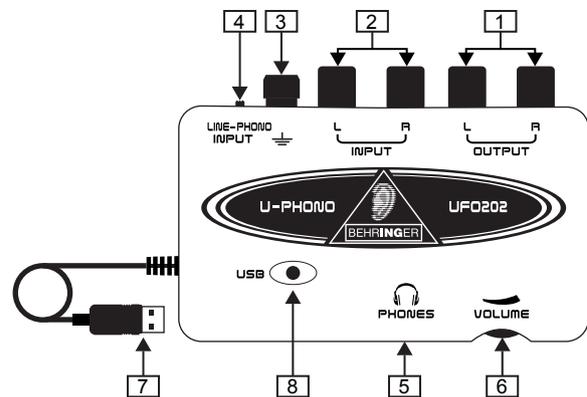
Per operare con UFO202 il computer deve possedere i seguenti requisiti minimi:

PC	MAC
Intel or AMD CPU, 400 MHz or higher	G3, 300 MHz or higher
Minimum 128 MB RAM	Minimum 128 MB RAM
USB 1.1 interface	USB 1.1 interface
Windows XP, 2000	Mac OS 9.0.4 or higher, 10.X or higher

Connessione Hardware

Usa il cavo USB per collegare l'unità UFO202 al computer. Gli ingressi e le uscite di UFO202 consentono il collegamento a diversi tipi di dispositivi e strumentazione.

Elementi operativi e connessioni



- 1 **Uscite RCA L e R** – Collega alle uscite RCA Left e Right un dispositivo esterno per il monitoraggio (ad esempio, una coppia di monitor/diffusori - questo passaggio è opzionale).
- 2 **Ingressi RCA L e R** – Collega la sorgente audio (giradischi, piastra/registratore a nastro, ecc.) agli ingressi RCA Left e Right.
- 3 **Connessione Ground** – Alcuni giradischi dispongono di un cavo separato per la messa a terra. In questi casi, collega il cavo al terminale Ground per evitare eccessivi rumori e ronzi.
- 4 **Selettore Line/Phono** – Per trasferire il segnale da un giradischi, posiziona il selettore su "PHONO". Per tutti gli altri tipi di sorgente audio, seleziona "LINE".

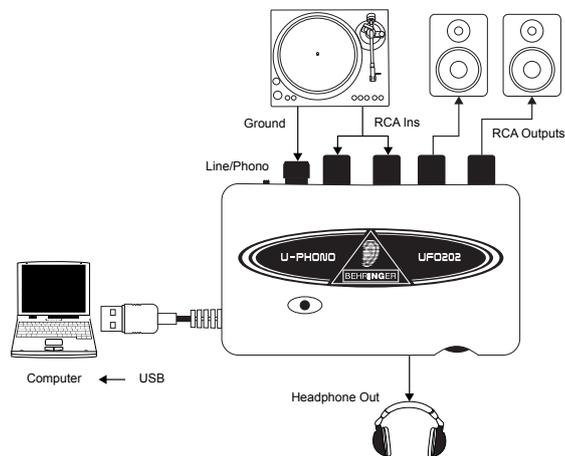
Nota: Gli ingressi PHONO supportano unicamente le testine a magnete mobile. Si tratta delle testine più comunemente in uso, per cui (a meno che il tuo giradischi non faccia uso di testine a bobina mobile) si presume che il sistema funzionerà.

- 5 **Uscita cuffie** – Collega le tue cuffie a questa uscita usando un connettore mini-jack da 1/8".
- 6 **Volume delle cuffie** – Controllo che regola il volume delle cuffie.
- 7 **Cavo USB** – Collega il cavo USB ad una porta USB libera del computer.
- 8 **Indicatore Power** – A connessione effettuata, l'indicatore Power dell'unità UFO202 si attiverà e il computer dovrebbe riconoscere automaticamente la connessione.

Installazione software

- Questo dispositivo non richiede configurazioni o driver particolari; è sufficiente collegarlo in una porta USB libera del computer (PC/Mac).
- L'unità UFO202 viene fornita con una versione gratuita del software di editing Audacity, oltre ad alcuni plug-in VST, ai driver ASIO e a diverso materiale freeware.
- Inoltre, in caso di esigenze più evolute (ad esempio, l'editing avanzato, la registrazione audio, le applicazioni sequencing, ecc.), abbiamo incluso la versione gratuita del software energyXT2 Compact BEHRINGER Edition.

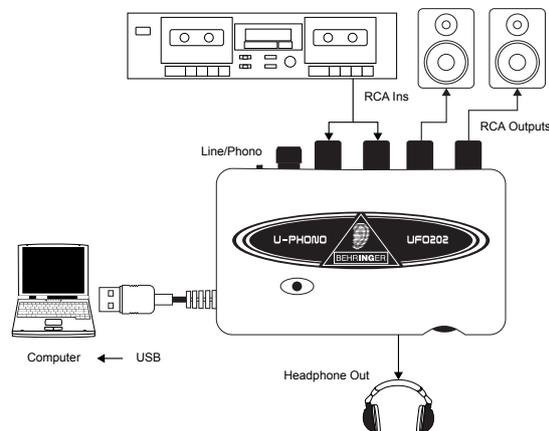
Diagramma dei collegamenti



Collegare un giradischi

1. Per trasferire il segnale audio da un giradischi è necessario uno speciale processo di preamplificazione che consente di incrementare il basso livello del segnale. Per fare ciò, è sufficiente spostare a destra il selettore LINE/PHONO di UFO202 per selezionare "PHONO".

2. Collega un cavo RCA stereo dalle uscite del giradischi agli ingressi RCA di UFO202. Probabilmente, il giradischi dispone anche di un cavo per la messa a terra (Ground), il quale può essere collegato al terminale Ground di UFO202.
3. Collega il sistema di monitoraggio. Potresti collegare una coppia di diffusori attivi alle uscite RCA oppure un paio di cuffie all'uscita PHONES.
4. Collega il cavo USB (già connesso a UFO202) in una porta USB libera del computer.



Collegare una piastra per nastri

1. Imposta il selettore LINE/PHONO di UFO202 su LINE.
2. Collega un cavo RCA stereo dalle uscite della piastra agli ingressi RCA di UFO202.
3. Collega il sistema di monitoraggio. Potresti collegare una coppia di diffusori attivi alle uscite RCA oppure un paio di cuffie all'uscita PHONES.
4. Collega il cavo USB (già connesso a UFO202) in una porta USB libera del computer.

Processo di registrazione

- Dopo aver effettuato ogni collegamento ed aver installato il software, sarai pronto per registrare il segnale audio. Assicurati che il software di registrazione sia impostato per registrare l'ingresso proveniente dalla porta USB. Per semplici operazioni di registrazione, taglio e esportazione del segnale audio stereo, è preferibile impiegare il software Audacity. Per avere possibilità di editing più estese, il programma energyXT2 Compact potrebbe rappresentare la scelta migliore.
- Registrando il segnale proveniente da un lettore di nastri, assicurati che il volume del lettore sia regolato al massimo livello.
- Regola la sensibilità d'ingresso dal programma di registrazione in modo da ottenere la qualità sonora ottimale. Un quantità troppo elevata di segnale può causare la distorsione in fase di registrazione, mentre una quantità troppo scarsa produrrà un suono debole e sottile; quindi, è consigliabile effettuare una registrazione di prova di una porzione della traccia in modo da ottenere la migliore qualità sonora. Il programma di registrazione dovrebbe disporre

delle barre meter che mostrano i livelli durante il flusso del segnale.

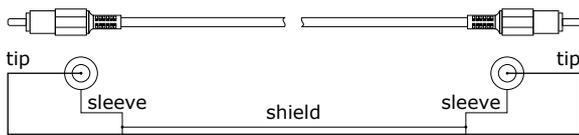
- Nel computer, imposta il software di registrazione su RECORD e avvia subito dopo l'esecuzione del nastro o del vinile.
- Lascia che l'audio venga eseguito completamente lungo tutto il primo lato del disco/nastro. Al termine, premi il comando STOP nel software di registrazione.
- Cambia lato del disco/nastro e ripeti il processo di registrazione.
- Dopo che entrambi i lati sono stati registrati potrai modificare il file ottenuto, eliminando le porzioni extra iniziali e finali della registrazione. Inoltre, potrai anche tagliare i diversi brani contenuti nella lunga traccia registrata, salvandoli individualmente in file separati. Questa procedura può variare leggermente in base al programma utilizzato; quindi, per le procedure di editing è necessario fare riferimento al manuale d'uso del programma software impiegato.
- È possibile eseguire il file audio stereo appena registrato e ascoltarlo attraverso le uscite RCA o l'uscita PHONES di UFO202. Se il software utilizzato lo consente, potrai applicare l'equalizzazione o altre elaborazioni del segnale.
- Se intendi masterizzare questi file audio in un CD per poterli ascoltare tramite il tuo impianto stereo di casa o in automobile, salva i file audio in formato WAV.

Connessioni audio

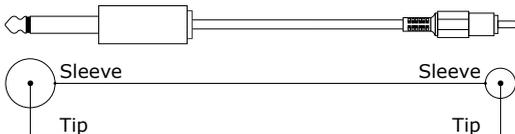
Sebbene esistano diversi modi per integrare UFO202 alla strumentazione in studio o dal vivo, le connessioni audio da realizzare saranno fondamentalmente le stesse in tutti i casi:

Cavi

Si prega di fare uso di cavi RCA standard per collegare il dispositivo UFO202 ad altre apparecchiature:



È anche possibile impiegare un cavo-adattatore jack da ¼":



Connessione cuffie

UFO202 è dotato di una connessione per cuffie alla quale è possibile collegare qualsiasi paio di cuffie stereo standard con connettore jack TRS da ¼".



Specifiche

INGRESSO LINE COMMUTABILE

Connettori	RCA, sbilanciato
Impedenza d'ingresso	appros. 47 kΩ
Max. livello d'ingresso	2 dBV

INGRESSO PHONO COMMUTABILE

Connettori	RCA, sbilanciato
Impedenza d'ingresso	appros. 47 kΩ/100 pF
Max. livello d'ingresso	-39 dBV
Accuratezza RIAA	< 1.5 dB / 20 Hz - 20 kHz

USCITA LINE

Connettori	RCA, sbilanciato
Impedenza d'uscita	appros. 400 Ω
Max. livello d'uscita	2 dBV

USCITA PHONES

Connessione	jack stereo TRS da ¼"
Impedenza d'uscita	appros. 50 Ω
Max. livello d'uscita	-2 dBu, 2 x 3,7 mW @ 100 Ω

USB 1.1

Connettori	tipo A
------------	--------

ELABORAZIONE DIGITALE

Convertitore	convertitore a 16-bit
Sample rate	32.0 kHz, 44.1 kHz, 48.0 kHz

DATI DI SISTEMA

Risposta in frequenza	da 20 Hz a 20 kHz, ± 1 dB @ 44.1 kHz sample rate da 20 Hz a 22 kHz, ± 1 dB @ 48.0 kHz sample rate
THD	0.05 % tip. @ -10 dBV, 1 kHz
Crosstalk	-77 dB @ 0 dBV, 1 kHz
Rapporto segnale/rumore	A/D: 89 dB tip. @ 1 kHz, pesatura-A D/A: 96 dB tip. @ 1 kHz, pesatura-A

ALIMENTAZIONE

Connessione USB	5 V, 100 mA max.
-----------------	------------------

DIMENSIONI/PESO

Dimensioni (A x L x P)	appros. 22 mm (0.87") x 88 mm (3.46") x 60 mm (2.36")
Peso	appros. 0.12 kg

BEHRINGER presta sempre molta attenzione nell'assicurare i più elevati standard qualitativi.

Ogni modifica che potrebbe rivelarsi necessaria sarà apportata senza alcun preavviso.

Per questo motivo, le specifiche tecniche e l'aspetto esteriore del dispositivo potrebbero differire dalle informazioni e dalle illustrazioni riportate.

Clasuoole di recesso

Le specifiche tecniche e l'aspetto del prodotto possono essere soggetti a variazioni senza alcun preavviso. Le informazioni contenute in questa documentazione sono da ritenersi corrette al momento della stampa. Tutti i marchi di fabbrica citati (ad eccezione di: BEHRINGER, logo BEHRINGER, JUST LISTEN e U-PHONO) appartengono ai rispettivi proprietari e tale uso non costituisce alcun diritto su questi marchi da parte di BEHRINGER, né l'affiliazione a BEHRINGER dei proprietari dei marchi. Mac e Mac OS sono marchi di proprietà Apple Computer, Inc., registrati negli Stati Uniti e in altri stati. Windows è un marchio di proprietà Microsoft Corporation, registrato negli Stati Uniti e in altri stati. ASIO è un marchio e un software di proprietà Steinberg Media Technologies GmbH. VST è un marchio di proprietà Steinberg Media Technologies GmbH. AMD è un marchio di proprietà o un marchio registrato da Advanced Micro Devices, Inc. Intel è un marchio di proprietà o un marchio registrato da Intel Corporation o da sue affiliate negli Stati Uniti e in altri stati. I logo energyXT2, energyXTC e energyXT sono marchi registrati in Norvegia da XT Software AS Incorporated, tutelati dalle leggi vigenti in Norvegia e utilizzati su licenza da Behringer Holdings (Pte) Ltd e relative compagnie. BEHRINGER non è da ritenersi responsabile per qualsiasi perdita o danno subito da chiunque faccia affidamento, interamente o in parte, alle descrizioni, fotografie o dichiarazioni contenute in questa documentazione. I colori e le specifiche possono variare leggermente dal prodotto. I nostri prodotti sono venduti unicamente da rivenditori autorizzati. I distributori e i rivenditori non rappresentano delle agenzie di BEHRINGER, pertanto non possiedono in assoluto alcuna autorità nel vincolare BEHRINGER mediante alcun obbligo, rimostranza o altre modalità giuridiche, espresse o implicite. La riproduzione o la trasmissione di questo manuale, completa o parziale, è proibita per qualsiasi scopo, sotto ogni forma e mediante ogni mezzo (elettronico o meccanico), incluse la fotocopiatura e la registrazione di qualsiasi tipo, senza l'espressa autorizzazione scritta da parte di BEHRINGER International GmbH.

TUTTI I DIRITTI SONO RISERVATI. © 2009 BEHRINGER, International GmbH, Hanns-Martin-Schleyer-Str. 36-38, 47877 Willich, Germania.

Tel. +49 2154 9206 0, Fax +49 2154 9206 4903



Questo manuale è disponibile nelle seguenti lingue: Inglese, Tedesco, Francese, Spagnolo, Italiano, Russo, Polacco, Olandese, Finlandese, Svedese, Danese, Portoghese, Greco, Giapponese e Cinese. Inoltre potrebbero essere disponibili ulteriori nuove versioni del manuale, scaricabili dalla relativa pagina-prodotto all'interno del sito:

www.behringer.com